

Philologie numérique et édition en ligne des corpus scientifiques et techniques

14H30 : Présentation : Pierre Caye (CNRS) & Francesco Furlan (Paris VIII)

14h45 : Introduction : Pier Daniele Napolitani (Université de Pise)

15h : Paolo Mascellani (Université de Pise) : Le projet BRICKS (*Building Resources for Integrated Knowledge*)

15h30 : Discussion et pause

15h45 : Pier Daniele Napolitani : Problèmes théoriques et techniques de l'édition électronique.

16h20 : Paolo Mascellani : Outils et solutions

17h : Discussion et pause

17h15 : Présentation et démonstration du prototype SCRIPTORIUM

Pier Daniele Napolitani et Paolo Mascellani, de l'Institut d'histoire des mathématiques de l'Université de Pise, ont mis au point le programme MauroTeX au service de l'édition philologique électronique des textes scientifiques et techniques. Ils viennent aujourd'hui présenter, à l'invitation du groupe Théta (UPR 76-CNRS), leur nouveau prototype d'édition numérique Scriptorium, et la place qu'occupe leur projet dans le cadre du programme de mise en valeur du patrimoine européen défendu par le BRICKS (*Building Resources for Integrated Knowledge*), réseau d'excellence intégré au VIème programme cadre de la recherche européenne.